



“สร้างสรรค้ภวนวิจัย รั้งใช้ประชา ก้าวหน้าสู่สากล”

เมษายน 2556 ปีที่ 46 ฉบับที่ 4

ธรรมศาสตร์ กับการเป็น “มหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ”



อธิการบดีเปิดใจ
มหาวิทยาลัยเตรียม
ออกนอกระบบ

2

ศูนย์หนังสือ มธ.
สาขาคณะแพทยศาสตร์
เปิดให้บริการแล้ว

7

แนะนำ
นายก อมร.
คนใหม่

11



จากกรณีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) ออกนอกระบบราชการ ไปเป็น มหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ ซึ่งถือเป็น ประเด็นที่ประชาคมธรรมศาสตร์ให้ความสนใจ เพราะถือเป็นกลุ่มคนที่ได้รับผลกระทบโดยตรง ซึ่งเมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2556 ที่ผ่าน มา งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ได้รับเกียรติ จาก ศาสตราจารย์ ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ ให้สัมภาษณ์ในทุกประเด็น เกี่ยวกับการออกนอกระบบราชการของ มธ. ซึ่งในการสัมภาษณ์ ครั้งดังกล่าวอธิการบดีได้กล่าวถึงสวัสดิการของพนักงาน มหาวิทยาลัย โดยมีประเด็นที่น่าสนใจดังนี้

อธิการบดีเปิดใจมหาวิทยาลัยเตรียมออกนอกระบบ

สวัสดิการมธ. ที่เป็นอยู่ในปัจจุบันได้อย่างไร

ปัจจุบัน มธ. มีพนักงานมหาวิทยาลัย 60% มีข้าราชการ 40% ถ้าในอนาคตเรามีพนักงานมหาวิทยาลัยเพิ่มขึ้น หรือมี 100% เต็ม จำนวนเงินที่เราจะบริหารจัดการก็จะกว้างขึ้น เหมือนอย่างเวลาเราตั้งกลุ่มประกันสังคมขึ้น ถ้ามีคนในกลุ่มแค่ 5-10 คน วงเงิน ก็จะน้อยทำอะไรไม่ได้ สำหรับสวัสดิการ มธ. ถือได้ว่าดีที่สุดในกลุ่มหนึ่ง หากเทียบกับระดับมหาวิทยาลัยด้วยกัน สามารถตอบเป็นข้อได้ดังนี้

1. **มธ. ให้เงินประจำตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ 2 เท่า เหมือนกับข้าราชการ** เช่น หากคุณเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ ได้เงิน 5,600 บาท มหาวิทยาลัยอื่นให้ 5,600 บาท แต่ มธ. จ่าย 2 เท่า เป็น 11,200 บาท

2. **มหาวิทยาลัยจ่ายค่าประกันสุขภาพให้พนักงาน** ปีละ 2,000 บาท ต่อหัว ซึ่งสมัยก่อนเราให้แค่พนักงานคนเดียว แต่ปัจจุบัน เราให้พนักงานเลือกคนเพิ่มได้อีกหนึ่งคน และถ้าจะให้มีคนถึง 3 เพิ่มก็ต้องไปดูว่ามีเงินเพียงพอหรือไม่ เราจะพยายามขยับสวัสดิการ ขึ้นไปเรื่อยๆ ซึ่งผมก็ดูอยู่พอสมควร

3. **ในเรื่องของเงินเดือนก็เช่นกัน** เรามีการขยับเงินเดือนพนักงานมหาวิทยาลัยให้เท่ากับอัตราที่รัฐบาลจ่ายให้กับข้าราชการ ซึ่งเราคงทราบว่ารัฐบาลขึ้นเงินเดือนให้ข้าราชการแต่ไม่ได้ขึ้นให้กับพนักงานมหาวิทยาลัยเลย และคนที่บรรจุก่อนวันที่ 1 มกราคม 2555 ก็ไม่ได้ขึ้นเงินเดือนด้วย วันนี้สภามหาวิทยาลัยมีมติแล้วโดยการผลักดันของอธิการบดีว่าคนที่บรรจุก่อนวันที่ 1 มกราคม 2555 ต้องได้เงินเดือนเพิ่มขึ้นด้วย เราเรียกว่าคลื่นกระทบฝั่ง

ผมพยายามทำทุกอย่างเพื่อให้ระบบสวัสดิการพนักงานมหาวิทยาลัยเพิ่มขึ้น เพราะ มธ. เดินได้ด้วยคน เราอยากให้พนักงานของเราทำงานด้วยความสุขไม่เกิดการเปรียบเทียบกับที่อื่น ซึ่งสวัสดิการหลายเรื่องเราก็ทำขึ้นให้โดยไม่ได้ไปเบียดบังในส่วน ของเงินสวัสดิการของพนักงาน เช่น รถสวัสดิการ รถ NGV บ้านพัก เป็นต้น

ปัจจุบันรัฐบาลให้เงิน มธ. สำหรับในส่วน ของพนักงานมหาวิทยาลัยเป็นเงิน 1.7 เท่าของข้าราชการ เช่น ถ้าเป็นข้าราชการได้ 10,000 บาท เป็นพนักงานมหาวิทยาลัยได้ 17,000 บาท แต่ใน 17,000 บาทนี้ ไม่ใช่เฉพาะเงินเดือน แต่รวมทุกอย่าง ทั้งเงินประกันสังคม ค่ารักษาพยาบาล เงินประจำตำแหน่ง หลายมหาวิทยาลัยจึงไปคำนวณว่าควรจ่ายเป็นเงินเดือน 1.3 เท่าบ้าง 1.5 เท่าบ้าง แล้วนำ ส่วนที่เหลือ 0.4 เท่า หรือ 0.2 เท่า ไปทำเรื่องสวัสดิการ แต่ถ้าพนักงานมหาวิทยาลัยได้เงินมากกว่าข้าราชการ 1.7 เท่า แล้วยังขอ สวัสดิการเท่ากับข้าราชการมันเป็นไปได้ ไม่มีที่ไหนจ่ายได้ขนาดนั้น

ถ้าออกนอกระบบไปแล้ว อาจารย์ เจ้าหน้าที่จะมีสถานะที่ไม่มั่นคงหรือไม่

ขอตอบว่า จริง เพราะถ้าคุณเป็นข้าราชการ ราชการมาตั้งแต่อายุ 25 ทำงานไปจนถึงอายุ 60 ปี ก็อาจจะมีบางคนที่ทำงานแบบเช้าชามเย็นชาม แต่ระบบพนักงานมหาวิทยาลัย อาจารย์ที่เข้ามาในปีแรกจะต่อสัญญา 3 ปี สัญญาต่อมา 2 ปี สัญญาถัดไป 5 ปี ซึ่งจะทำให้คุณต้องกระตือรือร้น เพราะกลัวว่ามหาวิทยาลัยอาจไม่ต่อสัญญาให้ แต่ตรงนี้เป็นผลดีกับนักศึกษา และมหาวิทยาลัย ซึ่งพนักงานมหาวิทยาลัยเองก็ไม่มีปัญหาเกี่ยวกับระบบนี้

แต่หากบางคนที่เป็นห่วงว่าจะถูกอธิการบดีหรือคณบดีกลั่นแกล้ง ให้ลองไปดูย้อนหลังว่ามีมหาวิทยาลัยไหนเอาพนักงานมหาวิทยาลัยออกใหม่ ซึ่งไม่มีเลย แต่ถ้ามีอาจารย์ที่ปฏิบัติไม่ดี สอนหนังสือไม่ดี ก็ควรจะเอาคนเหล่านี้ออกเพื่อหาคนใหม่ที่ดีกว่าเข้ามาแทน หรือหากมีการกลั่นแกล้งจริง มันก็จะเหมือนกับทุกที่ เรามีระบบอุทธรณ์ร้องทุกข์ มีศาลปกครอง มีระบบทั้งหลายรองรับ

การอยู่ในระบบกับการออกนอกระบบ เงินงบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาล ต่างกันหรือไม่

เวลาพูดถึงการออกนอกระบบ คนมักเข้าใจว่าการออกนอกระบบคือการออกจากราชการแล้วไปเป็นเอกชน มธ. ไม่ได้ออกนอกระบบราชการแล้วไปเป็นเอกชน มธ. ปัจจุบันเป็นส่วนราชการ เป็นหน่วยงานของรัฐ เราจะเปลี่ยนสภาพจากหน่วยงานของรัฐประเภทหนึ่งไปเป็นหน่วยงานของรัฐอีกประเภทหนึ่ง อย่างเช่นรัฐวิสาหกิจ ก็เป็นหน่วยงานของรัฐประเภทหนึ่ง องค์การมหาชนก็เป็นหน่วยงานของรัฐประเภทหนึ่ง เป็นต้น มธ. จะออกนอกระบบไปเป็นหน่วยงานที่เรียกว่าองค์กรมหาชน แต่เราเป็นมหาวิทยาลัยเราจึงเรียกว่า มหาวิทยาลัยในกำกับ

ดังนั้นเงินงบประมาณที่ได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาลจึงไม่ต่างกัน ต่างกันแค่เรื่องเดียวคือ ส่วนต่างเงินของข้าราชการที่จะได้เพิ่มมา 0.7 แต่เงินงบก่อสร้าง เงินงบอย่างอื่นเท่าเดิมหมด เช่น หาก มธ. อยากสร้างตึกก็ต้องไปเจรจากับรัฐบาลเหมือนเดิม รัฐบาลมองมหาวิทยาลัยในระบบกับมหาวิทยาลัยที่ออกนอกระบบเหมือนกัน หมายความว่า ถ้า มธ. ขอสร้างตึก กับ จุฬาฯ ขอสร้างตึก รัฐบาลมองเหมือนกันไม่ได้มองว่า จุฬาฯ ออกนอกระบบแล้วจะให้บ่อย มธ. อยู่ในระบบจะให้มาก ซึ่งไม่เกี่ยวกับระบบยังเหมือนเดิมทุกอย่าง


ทั้งนี้ ประชาคมธรรมศาสตร์สามารถอ่านร่าง
พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ได้ที่ www.tu.ac.th

รองศาสตราจารย์ ดร.ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร

นักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ

สาขารัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์
ประจำปี 2555



 รองศาสตราจารย์ ดร.ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร
นักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ สาขารัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์
ประจำปี 2555

รองศาสตราจารย์ ดร.ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ นอกจากจะเป็นนักวิจัยคนล่าสุดของมหาวิทยาลัยที่ได้รางวัล นักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ สาขารัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์ ประจำปี 2555 แล้ว อาจารย์ยังเป็นผู้นำ สกูลความคิด **“หลังโครงสร้างนิยม”** (Poststructuralism) เข้ามาใช้ในงานวิจัย ตั้งแต่เมื่อ 10 ปีที่แล้ว แม้ในช่วงแรกๆ สกูลความคิดดังกล่าวเคยทำให้อาจารย์ ถูกวิพากษ์วิจารณ์ในวงวิชาการมาตลอด แต่วันนี้สกูลความคิดหลังโครงสร้างนิยม กลับมีส่วนทำให้อาจารย์ไชยรัตน์ได้เป็น นักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ

จุลสารธรรมศาสตร์ ได้รับเกียรติจาก รศ. ดร.ไชยรัตน์ ให้สัมภาษณ์ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับเส้นทางการทำงานวิจัยของอาจารย์ ที่กว่าจะมาถึงวันนี้ย่อมมีเรื่องราวที่น่าสนใจมากมาย โดย รศ. ดร.ไชยรัตน์ เริ่มต้นบทสนทนาถึงงานวิชาการขึ้นที่โดดเด่นด้วยท่าที่เป็นกันเองแทนที่ความคร่ำเคร่งของงานวิชาการว่า **“โดยส่วนตัวแล้วผมชอบผลงานของตัวเองทุกชิ้น เพราะถ้าเราไม่ชอบก็จะไม่ทำขึ้นมา แต่ถ้าให้วัดจากการให้ความสนใจของคนในสังคม เช่น มีคนอ่านมาก มีคนอ้างอิงมาก มีการพิมพ์หลายครั้ง ก็จะมีหนังสือเล่มหนึ่งชื่อว่า วาทกรรมการพัฒนาที่เป็นผลงานเด่น”**

วาทกรรมการพัฒนา |

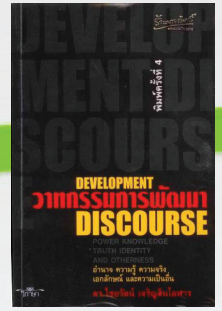
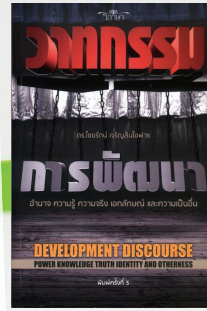
เป็นหนังสือที่เผยให้เห็นแง่คิดและมุมมองใหม่เกี่ยวกับเรื่องของการพัฒนาที่ได้นำเสนอว่า การพัฒนา เป็นเทคนิควิทยาการของอำนาจแบบหนึ่งที่ประเทศตะวันตกคิดค้นขึ้นมาใช้ วาทกรรม ในงานศึกษานี้มีได้หมายถึง คำพูด หรือ ถ้อยแถลง อย่างที่เข้าใจกันเท่านั้น แต่ในหนังสือเล่มนี้มีการใช้ในความหมายแบบเดียวกับที่ มิเชล ฟูโก นักคิด นักเขียน และนักปรัชญาชาวฝรั่งเศสใช้ ทำให้วาทกรรมในงานศึกษานี้หมายถึง ระบบ และกระบวนการในการสร้างเอกลักษณ์ และความหมาย ให้กับสรรพสิ่งต่างๆ ในสังคมที่อยู่รอบตัวเรา ไม่ว่าจะเป็นความรู้ ความจริง อำนาจ หรือตัวตนของเราเอง

รศ. ดร.ไชยรัตน์ ได้กล่าวด้วยอารมณ์ขันกับเราต่อไปอีกว่า **“ส่วนใหญ่การพูดถึงการพัฒนา เราจะดูที่การเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ การเปลี่ยนแปลงทางสังคม แต่หนังสือเล่มนี้ดูการพัฒนาในฐานะที่เป็นวาทกรรม เมื่อตอนที่หนังสือเล่มนี้พิมพ์เสร็จใหม่ๆ ทำให้หลายคนคิดว่า ผมเป็นผู้เชี่ยวชาญเรื่องการพัฒนาและองค์กรพัฒนาเอกชนหลายแห่ง เขิญผมไปบรรยาย ซึ่งผมต้องบอกไปว่าผมไม่ใช่ผู้เชี่ยวชาญเรื่องการพัฒนา แต่เป็นนักทฤษฎีการเมือง และได้เอาทฤษฎีที่เรียกว่า การวิเคราะห์วาทกรรม มาประยุกต์เข้ากับการศึกษาการพัฒนา ซึ่งทำให้เกิดความแปลกใหม่ และทำให้คนทั่วไปมีเรื่องที่จะพูดถึงการพัฒนาต่อไปได้อีก”**

การได้เป็นนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ ประจำปี 2555 จะเป็นแรงบันดาลใจในการทำงานวิจัยของอาจารย์ได้อย่างไร

“ผมเป็นนักวิชาการ ผมมีฉันทะกับงานวิชาการอยู่แล้ว งานวิจัยเป็นสิ่งที่ต้องทำอยู่แล้ว” รศ. ดร.ไชยรัตน์ กล่าวถึงการทำงานวิจัยอย่างมีทัศนคติทางบวกพร้อมให้เหตุผลต่อไปว่า “เราไม่ได้ทำงานเพราะมีเป้าหมายเพื่อชิงรางวัลหรือขอตำแหน่ง เพราะฉะนั้น รางวัลหรือตำแหน่งทางวิชาการ เป็นเพียงผลพลอยได้จากการทำงาน ถือเป็นกำลังใจแก่ใจคนทำงาน

สิ่งที่ภูมิใจมากกว่ารางวัลที่ได้รับในครั้งนี้ คือ สกฤตความคิด “หลังโครงสร้างนิยม” ที่ผมนำมาใช้ในงานศึกษาวิจัยกว่า 10 ปี เริ่มได้รับการยอมรับในสังคมวิชาการไทย อีกทั้งสามารถทำให้วงวิชาการสังคมศาสตร์ของไทยเรามีทางเลือก เป็นการปะทะกันในเรื่องของกรอบความคิด แนววิเคราะห์ที่สามารถตั้งคำถามกับทุกอย่างเริ่มได้รับการยอมรับ แสดงให้เห็นว่าสังคมวิชาการของเราเปิดกว้างมากขึ้น”



เมื่อคุยกันมาถึงตรงนี้ ทำให้สัมผัสได้ว่า รศ. ดร.ไชยรัตน์ เป็นนักวิชาการที่มองงานวิจัยเป็นเรื่องสำคัญและคุ้นชินกับการทำงานวิจัยมาตลอดชีวิต แม้ผลงานเกือบทั้งหมดของอาจารย์จะเป็นงานเขียน แต่งานวิจัยเรื่อง **สุนทรียศาสตร์กับการเมืองภาคประชาชน** ที่ได้รับรางวัลสการวิจัยแห่งชาติเมื่อปีที่แล้ว กลับเป็นงานชิ้นแรกและชิ้นเดียวของอาจารย์ที่ทำตามรูปแบบงานวิจัย เช่น ต้องมีความสำคัญของปัญหา มีกรอบความคิด มีการทบทวนวรรณกรรม มีการลงสนามเก็บข้อมูล มีการใช้แบบสอบถามและการสัมภาษณ์ เป็นต้น

งานวิจัยชิ้นต่อไปของอาจารย์จะเป็นอย่างไร

“งานวิจัยชิ้นต่อไปที่ผมจะทำก็คงกลับมาทำงานเขียนในรูปแบบของหนังสือเหมือนเดิม การเขียนหนังสือของผมก็มีการเก็บข้อมูล วิเคราะห์เอกสาร โดยเอกสารที่เข้าใจยาก ความคิดยากๆ ประชญาต่างๆ ผมจะนำมาถ่ายทอดเพื่อให้เข้าใจง่ายขึ้น เพราะนักคิดบางคนมีความคิดที่สลับซับซ้อนและเข้าใจยาก ผมต้องใช้ความพยายามอ่านทำความเข้าใจและถ่ายทอดออกมาเป็นภาษาเขียนเพื่อให้อ่านแล้วเข้าใจง่ายขึ้น ยกตัวอย่างเช่น หนังสือบางเล่มผมใช้เวลาเป็นปีในการอ่านวิเคราะห์ทำความเข้าใจแล้วเขียนออกมา แต่คนอ่านบางคนอาจจะอ่านเพียงแค่ว่า 3 วันก็สามารถเข้าใจเนื้อหาทั้งหมดได้แล้ว ซึ่งเราในฐานะที่เป็นครูที่ให้ความรู้ก็จะรู้สึกภูมิใจเพราะสามารถช่วยย่นระยะเวลาให้กับคนอ่านได้”

หากพิจารณาจากรูปลักษณ์ภายนอก รศ. ดร.ไชยรัตน์ ถือได้ว่าเป็นนักวิชาการที่มีบุคลิก สุภาพ ใจเย็น พุดน้อย แต่สิ่งที่เกิดจากการถ่ายทอดของอาจารย์เองกลับให้ความรู้สึกที่ตรงข้าม

อาจารย์คิดว่างานเขียนของอาจารย์ ถ้าเป็นบุคคลจะมีบุคลิกลักษณะอย่างไร

“ครั้งหนึ่งผมเคยเดินสายเพื่อไปพูดในเรื่องวาทกรรมการพัฒนาในต่างจังหวัด โดยจะมีคนมารับที่สนามบิน ซึ่งไม่เคยพบหน้ากันมาก่อนจนกระทั่งถึงเวลานัดจึงได้เจอกัน คนที่มารับผมเขาบอกว่า เมื่ออ่านหนังสือของอาจารย์และจินตนาการถึงคนเขียน นึกว่าจะมีลักษณะที่อ้วน ดำ ดูเสียวอีก ซึ่งอาจจะหมายถึงว่าหนังสือที่ผมเขียนมีความดูดนั ไม่แห้งแล้งตายซาก แต่คงไม่ใช่ก้าวร้าว ทำให้คนอ่านรู้สึกมีชีวิตชีวา เกิดความรู้สึกว่าเรื่องของทฤษฎีมีการต่อสู้ทางความคิด”



ศ.ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ อธิการบดี มร.
ร่วมแสดงความยินดีกับ รศ.ดร.ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร
และคณาจารย์ที่ได้รับรางวัลจากสภาวิจัยแห่งชาติ เมื่อต้นเดือนกุมภาพันธ์ที่ผ่านมา
ณ ศูนย์ประชุมอิมแพ็คฟอรัม เมืองทอรวานี

ภาพรวมผลงานศึกษา ค้นคว้าและวิจัยที่มีส่วนสำคัญที่ทำให้ รศ.ดร.
ไชยรัตน์ ได้เป็นนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ ปี 2555 มีสาระสำคัญ
โดดเด่น 3 ประการ ดังนี้

ประการแรก การนำเสนอทฤษฎีและวิธีวิทยาแนววิพากษ์
ยุคใหม่ในการศึกษาวิจัย ผลงานทุกเรื่องของ รศ.ดร.ไชยรัตน์
จะมีลักษณะการคิดเชิงวิพากษ์ เปิดเผยแฉ่คิดมุมมองที่ทั้งวิชาการ
สังคมศาสตร์และรัฐศาสตร์ไทยไม่ได้กล่าวถึง หรือไม่ถูกปกปิดไว้
ไม่ให้ความสำคัญ

ประการที่สอง เสนอการศึกษาประวัติศาสตร์แนวใหม่ที่มีลักษณะ
ตัดข้ามสาขาวิชาการ ด้วยการนำโน้ตค้นที่ตัดข้ามสาขาวิชาการทาง
สังคมศาสตร์มาใช้ในการศึกษา ทฤษฎีที่ รศ.ดร.ไชยรัตน์ ใช้นี้มีลักษณะ
เป็นความคิดทางปรัชญา อธิบายสังคมการเมืองที่ไม่ได้จำกัดอยู่เฉพาะ

ในมุมมองรัฐศาสตร์แนวพหุติกรรมศาสตร์ และสถาบันการเมือง แต่
มองปรากฏการณ์ทางการเมืองอย่างเชื่อมต่อและทำทนาย

ประการที่สาม การปะทะกับตัวบทที่เป็นนามธรรม ซ้ำซ้อน
และยากแก่การเข้าใจ ค้นคว้าลึกซึ่งอย่างไม่เหน็ดเหนื่อย และมีความ
ระมัดระวังอย่างสูงในการเขียนและการพูดทางวิชาการ

ลักษณะสำคัญ 3 ประการข้างต้นของงานศึกษาของ รศ.ดร.ไชยรัตน์
ได้เปิดพรมแดนใหม่ให้กับการศึกษาประวัติศาสตร์ในสังคมไทย โดยการ
เปิดพื้นที่ให้กับรัฐศาสตร์แบบอื่น ทำให้มีโน้ตค้นหลักๆ อย่างวาทกรรม
อำนาจ ความรู้ ความจริง สัญญา โครงสร้างนิยม และ หลังโครงสร้าง
นิยม ปรากฏแพร่หลายในวงสนทนา การพูดการเขียน ทั้งที่เป็นทางการ
และไม่เป็นทางการ พร้อมๆ กับชื่อเสียงของ อาจารย์ไชยรัตน์ ในฐานะ
ครูตัวอย่าง และในฐานะนักวิชาการตัวอย่างที่ทำงานด้วยวินัยทาง
วิชาการ ก็มักถูกเอ่ยขึ้นควบคู่ไปกับมีโน้ตค้นเหล่านี้เสมอ

สุดท้ายนี้ ในฐานะที่อาจารย์เป็นนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ ประจำปี 2555 และผ่านการต่อสู้ทางความคิดเพื่อ
สร้างงานวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมมามาก อีกทั้งธรรมชาติของงานวิจัยย่อมต้องมีจุดล้มลุกคลุกคลาน
กันบ้างซึ่งอาจทำให้นักวิจัยบางคนท้อได้

อาจารย์มีข้อคิดอะไรฝากถึงนักวิจัยรุ่นใหม่นบ้าง

“งานวิจัยหรืองานวิชาการ เหมือนกับงานปิดทองหลังพระ ไม่ใช่งานที่อยู่กับแสงสีเสียง แต่เป็นการทำงานเงียบๆ อยู่ในห้องทำงาน
หรือในมุมห้องสมุด คนที่จะมาทำตรงนี้ต้องมีใจรักมาก่อน ความสุขที่เราจะได้จากการทำงานวิจัยก็คือ เมื่อเราค้นพบหรือเข้าใจ
สิ่งใหม่ๆ ขึ้นมา เราจะเกิดความปิติซึ่งอธิบายได้ยาก ถ้าคุณทำได้ถึงตรงนี้คุณก็จะอยู่กับงานวิชาการได้ เพราะฉะนั้นผมจึงไม่มีความรู้สึก
เหน็ดเหนื่อยหรือเบื่อหน่ายต่องานศึกษาวิจัยหรืองานวิชาการ เมื่อผมทำสิ่งหนึ่งเสร็จผมก็จะทำสิ่งอื่นต่อไปเรื่อยๆ อย่างสนุก สิ่งสำคัญ
จึงต้องมีฉันทะ มีใจรัก แต่ถ้าคุณไม่มีใจรัก ชอบแสงสีเสียงก็ไม่ควรเดินเส้นทางนี้แต่ควรไปเป็นนักบริหารดีกว่า นักวิชาการกับ
นักบริหารเดินอยู่บนถนนคนละสาย” รศ.ดร.ไชยรัตน์ กล่าวปิดท้ายการสนทนา



ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สาขาคณะแพทยศาสตร์...

เริ่มโครงการกิจกรรมลูกค้าสัมพันธ์กับหน่วยงาน
เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์และความมั่นใจ

TU News



เปิดให้บริการแล้ว



ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) จัดพิธีเปิดศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะแพทยศาสตร์ บริเวณชั้น 1 อาคารคุณากร คณะแพทยศาสตร์ มธ. ศูนย์รังสิต โดยได้รับเกียรติจาก ศ.ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ อธิการบดี พร้อมด้วย ศ.ดร.สุรพล นิติไกรพจน์ ประธานคณะกรรมการบริหารศูนย์หนังสือ และรศ. นพ.ปรีชา วาณิชยเศรษฐกุล คณบดีคณะแพทยศาสตร์ ร่วมเป็นประธานในพิธีเปิด เมื่อวันที่ 23 มกราคม 2556 ที่ผ่านมา โดยมีผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ให้ความสนใจร่วมแสดงความยินดี ซึ่งบรรยากาศภายในงานเต็มไปด้วยรอยยิ้มและความประทับใจของผู้ที่เข้าร่วมงาน

สุภาพร จันทร์ศิริ ผู้จัดการศูนย์หนังสือ มธ. ชี้แจงถึงความเป็นมาในการขยายสาขามาเปิดที่คณะแพทยศาสตร์ว่า ศูนย์หนังสือ มธ. ซึ่งเปิดให้บริการแก่ประชาคมธรรมศาสตร์ที่อาคาร บร.1 ศูนย์รังสิตนั้น มีที่ตั้งค่อนข้างห่างไกลจากอาคารกลุ่มสุขศาสตร์และโรงพยาบาลธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติเป็นอย่างมาก คณะกรรมการบริหารศูนย์หนังสือเห็นว่าสมควรให้ดำเนินการจัดตั้งสาขา จึงได้มีมติให้ดำเนินการจัดตั้งศูนย์หนังสือในบริเวณกลุ่มอาคารทางสุขศาสตร์ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักศึกษา บุคลากร และประชาชนทั่วไปในบริเวณนั้น และเพื่อเป็นช่องทางในการเผยแพร่กิจกรรมทางวิชาการของกลุ่มคณะทางด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพอีกด้วย ซึ่งทางศูนย์หนังสือฯ ได้รับความร่วมมือจากคณะแพทยศาสตร์ อนุญาตให้ใช้พื้นที่ชั้นล่างของอาคารคุณากร ติดกับสหกรณ์ออมทรัพย์ เป็นที่ตั้งของศูนย์หนังสือ มธ. สาขาคณะแพทยศาสตร์ จึงดำเนินการเข้าปรับปรุงพื้นที่ให้สวยงามและทันสมัย จนสามารถเปิดบริการได้

ดังนั้น ศูนย์หนังสือ มธ. ขอเชิญชวนผู้บริหาร อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เข้ามาใช้บริการกันได้ ที่ชั้นล่าง อาคารคุณากร คณะแพทยศาสตร์ มธ. ศูนย์รังสิต เปิดให้บริการวันจันทร์-วันศุกร์ ตั้งแต่เวลา 08.30-16.30 น. โทรศัพท์ 0-2986-8656 เบอร์ภายใน 7670

ผู้จัดการศูนย์หนังสือ มธ. ได้ชี้แจงเพิ่มเติมอีกว่า ได้จัดให้มีโครงการกิจกรรมลูกค้าสัมพันธ์กับหน่วยงานภายใน มธ. เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคลากรของศูนย์หนังสือกับหน่วยงานต่างๆ และจะใช้โอกาสนี้ทำความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการจัดหาและสั่งซื้อหนังสือ รวมไปถึงการให้บริการในด้านต่างๆ ของศูนย์หนังสือแก่บุคลากรทุกหน่วยงานเพื่อให้ได้รับความสะดวกในการใช้บริการพร้อมทั้งสร้างความมั่นใจในระบบและประสิทธิภาพการทำงานของศูนย์หนังสืออีกด้วย

ทั้งนี้ ศูนย์หนังสือได้เริ่มดำเนินการโครงการดังกล่าวไปแล้วกับสำนักหอสมุดเป็นหน่วยงานแรกเมื่อปลายเดือนธันวาคม 2555 ที่โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า จังหวัดนครนายก โดยได้รับเกียรติจาก ศ. ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ อธิการบดี และศ. ดร.สุรพล นิติไกรพจน์ ประธานกรรมการบริหารศูนย์หนังสือฯ ร่วมเป็นประธานในพิธีเปิดกิจกรรมในครั้งนี้ พร้อมทั้งร่วมแสดงความคิดเห็นและตอบข้อซักถามของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ทำให้กิจกรรมดังกล่าวได้รับความสำเร็จเป็นอย่างมาก และศูนย์หนังสือฯ จะดำเนินโครงการกิจกรรมลูกค้าสัมพันธ์เช่นนี้กับหน่วยงานอื่นๆ อีกในโอกาสต่อไป

สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ร่วมกับ ศูนย์ภูมิภาคโบราณคดีและวิจิตรศิลป์ในองค์การรัฐมนตรีศึกษาแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ซีมีโอ สปาฟา) (SOUTHEAST ASIAN MINISTERS OF EDUCATION ORGANIZATION SEAMEO REGIONAL CENTRE FOR ARCHAEOLOGY

AND FINE ARTS) จัดการสัมมนา เรื่อง “วรรณคดีอิเหนา : มรดกไทย มรดกร่วมในวัฒนธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้” และจัดการสัมมนาและการแสดงเรื่อง



“ The Panji/Inao Traditions in Southeast Asia ”

เมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556 ศูนย์ภูมิภาคโบราณคดีและวิจิตรศิลป์ในองค์การรัฐมนตรีศึกษาแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ซีมีโอ สปาฟา) (SOUTHEAST ASIAN MINISTERS OF EDUCATION ORGANIZATION SEAMEO REGIONAL CENTRE FOR ARCHAEOLOGY AND FINE ARTS) ร่วมกับสถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดโครงการสัมมนาเรื่อง “วรรณคดีอิเหนา : มรดกไทย มรดกร่วมในวัฒนธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้” วันพฤหัสบดีที่ 21 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556 เวลา 8.30–16.00 น. ณ ห้องประชุมใหญ่ หอสมุดแห่งชาติ ท่าवासกรี กรุงเทพมหานคร เรื่องบทละครเรื่องอิเหนาในรัชกาลที่ 2 โดยนายบุญเดือน ศรีวรพจน์ ผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม เรื่องอิเหนาพม่า : จากวรรณคดีสู่นาฏกรรม โดยนายสิทธิพร เนตรนิยม เรื่องอิเหนาเขมร : จากวรรณคดีไทยสู่วรรณคดีเขมร โดย ดร.ศานติ ภักดีคำ ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เรื่องอินเหนาฉบับลาว : ความสัมพันธ์กับฉบับไทยและลักษณะเด่นทางวรรณศิลป์ โดย ดร.ธานี จัตูหะศรี อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เรื่อง “อิเหนา” สื่อสารสัมพันธ์ไทย-มลายู-ชวา โดย ศาสตราจารย์ ดร.รัตติยาสา และ บรรยายสรุป และอภิปรายตอบข้อซักถาม โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทวีศักดิ์ เผือกสม ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวณิต วิงวอน ภาควิชาวรรณคดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

การจัดงานครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 24 กุมภาพันธ์ 2556 เพื่อศึกษาเปรียบเทียบวรรณคดีเรื่องอิเหนาสำนวนต่างๆ ในประเทศไทยและประเทศเพื่อนบ้าน เพื่อศึกษามรดกภูมิปัญญาและความสำคัญของวรรณคดีเรื่องอิเหนาที่มีต่อสังคมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน วรรณคดีเรื่องอิเหนาหรือนิทานปันทย์ กำเนิดขึ้นจากแรงบันดาลใจและการสร้างสรรค์ของชาวชวาในช่วงประมาณคริสต์ศตวรรษที่ 12-13 จากนั้นก็เป็นที่รู้จักแพร่หลายไปทั่วดินแดนเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น บาหลี มลายู ไทย พม่า เขมร และลาว โดยปรากฏทั้งในรูปแบบวรรณคดี การแสดง และศิลปะแขนงอื่นๆ เช่น ปูนปั้น ภาพสลัก และภาพวาด การที่นิทานปันทย์ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลายไปทั่วดินแดนเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ นี้คงเป็นเพราะนำเสนอลักษณะสากลที่มีมนุษย์ทุกชาติทุกภาษาสามารถเข้าถึงและเข้าใจได้เป็นอย่างดี คือเรื่องราวความรักอันลึกซึ้งและการฟันฝ่าอุปสรรคต่างๆ เพื่อพิสูจนรักแท้ ซึ่งเป็นประสบการณ์ร่วมของมนุษย์ทุกยุคทุกสมัย ทั้งยังเป็นเรื่องที่แสดงวิกรมและเดชานภาพอันยิ่งใหญ่ของตัวเอก ซึ่งเป็นสิ่งที่สร้างความประทับใจให้แก่ผู้ที่ได้อ่านได้ฟังเป็นอย่างดี





เมื่อนิทานปันทึจากชาวมลายูแพร่หลายมาถึงสังคมไทย ก็ได้รับการประพันธ์ขึ้นเป็นบทละครสำหรับใช้เล่นละครในตั้งแต่ สมัยอยุธยาตอนปลาย แต่หลังจากเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ 2 (พ.ศ.2310) บทละครในเรื่องอิเหนาฉบับอยุธยาได้กระจัดพรัดหายไป ยังส่งผลให้ ในเวลาต่อมา พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช รัชกาลที่ 1 พ.ศ. 2325 – 2352 ทรงฟื้นฟูบทละครในเรื่องอิเหนาขึ้นมา อีกครั้ง โดยทรงชำระและแต่งซ่อมจากฉบับอยุธยา ซึ่งต่อมาพระบาท สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (พ.ศ. 2352 - 2367) ได้ทรงนำเรื่อง อิเหนาพระราชานิพนธ์ในรัชกาลที่ 1 มาทรงปรับปรุงขัดเกลาให้มีความงดงามทางวรรณศิลป์ และเหมาะแก่การแสดงละครในมากยิ่งขึ้น ตลอดทั้งเรื่อง บทละครในเรื่องอิเหนา พระราชานิพนธ์ในรัชกาลที่ 2 จึงเป็นฉบับที่สมบูรณ์ที่สุดในวรรณคดีไทยที่พัฒนาขึ้นจากเรื่องอิเหนา ฉบับอยุธยาและเรื่องอิเหนาฉบับพระราชานิพนธ์ในรัชกาลที่ 1 ผสมผสานกับการรังสรรค์ใหม่อย่างประณีตบรรจงของพระองค์จนเป็น วรรณคดีเอกเรื่องหนึ่งของไทย

เรื่องอิเหนาของไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องอิเหนาฉบับ พระราชานิพนธ์ในรัชกาลที่ 2 มีความสำคัญในฐานะนิทานปันทึสำนวน หลักที่มีอิทธิพลต่อการรังสรรค์นิทานปันทึของประเทศเพื่อนบ้าน อีกด้วย เรื่องอิเหนาของไทยจึงไม่เพียงแต่เป็นวรรณคดีที่มีคุณค่า และมีความสำคัญในบริบทสังคมวัฒนธรรมไทยเท่านั้น แต่ยังเป็นมรดก ร่วมทางวัฒนธรรมของหลายประเทศในสมาคมประชาชาติแห่งเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ (อาเซียน) ด้วยเหตุนี้จึงอาจกล่าวได้ว่า พระบาท สมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยทรงประกอบพระราชกรณียกิจอันเป็น คุณประโยชน์ต่อวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมร่วมของหลายประเทศ นานับประการ ทรงสืบทอดสายสัมพันธ์มรดกร่วมทางวัฒนธรรมของ ดินแดนในแถบนี้มาช้านาน



นอกจากนี้แล้ว ศูนย์ภูมิภาคโบราณคดีและวิจิตรศิลป์ในองค์การ รัฐมนตรีศึกษาแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (ซีมีโอ สปาฟา) ร่วมกับ สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กระทรวงวัฒนธรรม และกระทรวงศึกษาธิการ กำหนดจัดการสัมมนาและการแสดง เรื่อง “The Panji/Inao Traditions in Southeast Asia” ระหว่าง วันเสาร์ที่ 2 ถึงวันพุธที่ 6 มีนาคม พ.ศ.2556 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรมและองค์ความรู้ภูมิหลังร่วม กันของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อันจะก่อให้เกิดความร่วมมือ ระดับภูมิภาคในอนาคตตามนโยบายของ “สมาคมประชาชาติ แห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้” หรือ “อาเซียน” (Association of Southeast Asian Nations – ASEAN) ที่จะจัดตั้ง “ประชาคม อาเซียน” ให้แล้วเสร็จในปี 2558 เพื่อรวมตัวกันและวางรากฐาน ในการพัฒนาอาเซียนทั้งด้านการเมืองและความมั่นคงอาเซียน ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน และประชาคมสังคมและวัฒนธรรม อาเซียน ศูนย์ฯ คาดว่าจากการสัมมนาและการแสดงเรื่องปันทึ อิเหนา



ในครั้งนี้ จะทำให้เกิดเครือข่าย ผู้เชี่ยวชาญด้านมรดกร่วมของอาเซียน ซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติการสัมมนาจะจัดขึ้นในวันที่ 2-3 มีนาคม ตั้งแต่เวลา 08.30 – 17.00 น. ณ ห้องประชุม Bianca โรงแรมบางกอกกชภู มิ ถนนรัชดาภิเษก และมีการแสดงในวันที่ 4-6 มีนาคม ณ ท็อปประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ตั้งแต่ เวลา 18.30 – 21.30 น. สำหรับการสัมมนานั้น ศูนย์ฯ ได้เชิญผู้เชี่ยวชาญ ด้านวรรณกรรมและการแสดงปันทึอิเหนาจากประเทศในภูมิภาค เอเชียตะวันออกเฉียงใต้มานำเสนอเอกสารในหัวข้อวรรณกรรมปันทึ อิเหนา และความเป็นมาและพัฒนาการของดนตรีและนาฏศิลป์ ที่เกี่ยวข้องับวรรณกรรมปันทึอิเหนา โดยกำหนดผู้เข้าร่วม การสัมมนาประมาณ 100 คน ส่วนการแสดงนั้น คณะผู้จัดงาน ได้ติดต่อเชิญคณะนักแสดงปันทึอิเหนา ๙ คณะ จากประเทศ อินโดนีเซีย มาเลเซีย พม่า กัมพูชา และประเทศไทย มาร่วมแสดง ในงาน โดยกำหนดผู้เข้าชมการแสดงประมาณ 250 คน



โครงการสร้างหอพระ “พระพุทธรธรรมทิวาสดา” มร. ศูนย์พิทยา

ตามที่ คณะกรรมการบริหารกองทุน ศาสนกิจได้มีโครงการก่อสร้างหอพระพุทธรูป “พระพุทธรธรรมทิวาสดา” ขึ้น ณ มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ศูนย์พิทยา โดยมี อาจารย์อภิรักษ์ พงศ์เมธากุล อาจารย์คณะสถาปัตยกรรมฯ เป็นผู้ออกแบบ และได้ประกอบพิธีวางศิลาฤกษ์ หอพระพุทธรูป เมื่อวันที่ 22 มกราคม 2556 โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็น ประธานในพิธี

การก่อสร้างหอพระพุทธรูป “พระพุทธรธรรมทิวาสดา” ซึ่งเป็นพระพุทธรูปประจำ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อใช้เป็นสถานที่ ในการประกอบกิจกรรมทางพุทธศาสนา และเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจให้กับบุคลากร นักศึกษารวมทั้งพุทธศาสนิกชนทั่วไปในการ ก่อสร้างพระพุทธรธรรมทิวาสดาที่จะนำมา ประดิษฐาน ณ หอพระพุทธรูปแห่งนี้ เป็น พระพุทธรูปสีหิงค์ ภ.ป.ร.(เนื้อสำริดแดง) ขนาด หน้าตัก 9 นิ้วเป็นพระพุทธรูปบูชา จัดสร้าง พร้อมกับพระพุทธรูปประจำมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ขนาดหน้าตัก 25 นิ้ว จำนวน 4 องค์ ในโอกาสครบรอบ 50 ปี แห่งการสถาปนา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในปี พ.ศ.2527

อาจารย์อภิรักษ์ พงศ์เมธากุล อาจารย์สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการ ผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งได้กล่าวถึงที่มาและแนวคิดใน การออกแบบว่า “การออกแบบ

สถาปัตยกรรมสำหรับหอพระพุทธรูป “พระพุทธรธรรมทิวาสดา” ได้กำหนดเป็น “สถาปัตยกรรมไทยทรงเครื่องลายอง” (สถาปัตยกรรมไทยที่มีองค์ประกอบลวดลาย ประดับให้อาคารมีความงดงาม) ขนาดอาคาร 3 x 6 เมตร ภายในอาคารมีฐานชุกชีสองชั้น สำหรับประดิษฐานองค์พระพุทธรูปประจำ มหาวิทยาลัย และยังมีส่วนประกอบอื่นๆ ของอาคารคือลานประทักษิณ 2 ชั้น (ลานสำหรับ ประกอบพิธีกรรมทางศาสนา เช่น การเวียนเทียน เป็นต้น) โดยมีสระบัวคั่นบริเวณตรงกลาง และ กำหนดให้ปลูกพืชพันธุ์ไม้ในพุทธประวัติซึ่ง มีจำนวนมาก ซึ่งในครั้งนี้ได้กำหนดไว้เพียง 4 ชนิด ได้แก่ 1) ดอกบัวหลวง 2) ต้นพุทธรักษา 3) ต้นจิกมูจลินทร์ และ 4) ต้นตาล

การกำหนดสีของอาคาร นั้นประกอบด้วย 1) หลังคาสีเทา ซึ่งเป็นสีที่มีความหมายที่ดี คือ เป็นสีของความเจริญทางสติปัญญา หรือ สีแห่งความรู้ 2) เครื่องลាយองปิดทองคำเปลว อย่างดี ซึ่งเป็นส่วนประณีตสถาปัตยกรรม หรือ ลีงประดับตกแต่งตามความเหมาะสมของ ฐานานุศักดิ์และฐานานุกรูปของอาคาร 3) สีแดงไทย หรือ แดงน้ำหมาก เป็นสีที่นิยม นำมาใช้ในงานสถาปัตยกรรมไทย โดยเป็นสี สำหรับผ้าแพดานและองค์ประกอบอาคารอื่นๆ เช่น ค้ำยัน สะพานหนู จันทัน ระแนง ฯลฯ 4) สีขาว ซึ่งเป็นสีของความบริสุทธิ์คุณ เป็น สัญลักษณ์ของการค้าชูพระพุทธศาสนาด้วย จิตใจอันบริสุทธิ์ โดยใช้เป็นสีสำหรับเสาที่ ล้อมรอบตามลักษณะของสถาปัตยกรรมไทย

ภาคกลาง การล้อมรอบหรือเอนเข้าไปด้านใน อาคารนั้น ทำให้เกิดความมั่นคงแข็งแรงของ โครงสร้าง และที่สำคัญยังเป็นการทำให้ทรง หลังคามีขนาดเล็กลงมีความงดงามมากกว่า เสาแบบตั้งตรงที่ทำให้ทรงหลังคามีขนาดใหญ่กว่า 5) สีกระเบื้องดินเผา ซึ่งเป็นวัสดุที่ แสดงถึงความเป็นไทยได้เป็นอย่างดี โดย กำหนดให้ใช้สำหรับปูพื้นลานประทักษิณ ชั้นบน และใช้เป็นส่วนจัดกิจกรรมเวียนเทียน สำหรับส่วนของพระสงฆ์ 6) สีปูนดิบ หรือ สีของคอนกรีต ซึ่งเป็นสีที่ใช้แทนสัญลักษณ์ ของขรรवास เป็นสีที่ใช้สำหรับลานประทักษิณ ชั้นล่าง และใช้เป็นส่วนจัดกิจกรรมเวียนเทียน สำหรับส่วนขรรवास สิ่งที่สำคัญของการสร้าง หอพระพุทธรูป ในครั้งนี้ เป็นสิ่งที่สร้างความ เป็นสิริมงคล เป็นแหล่งเรียนรู้สำหรับบุคคล ทั่วไป และยังเป็นสิ่งยึดเหนี่ยวจิตใจของ ประชาคมธรรมศาสตร์ได้เป็นอย่างดี เป็น ความงดงามของจิตใจที่เกิดขึ้นจริงแล้ว ณ สถานที่อันประเสริฐแห่งนี้”

ทั้งนี้ ในโอกาสที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์พิทยา ได้ทำพิธีวางศิลาฤกษ์หอพระพุทธรูป นั้น คุณวิเชียร สุขภุมรินทร์ กรรมการผู้จัดการ บริษัท สยามคันทริคลับพิทยา จำกัด ผู้แทน ดร.พรเทพ พรประภา กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท สยามกลการ จำกัด มอเบรตทอลฟ์ จำนวน 1 คัน เพื่อใช้สอยและอำนวยความสะดวกในการเดินทางภายใน มธ. ศูนย์พิทยา ต่อไป



นายก อมร. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์นโยบายการประชาสัมพันธ์ ปลุกจิตสำนึกความเป็นธรรมศาสตร์ ตอกย้ำการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อประชาชน

นายกองค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.)
ศูนย์นโยบายการประชาสัมพันธ์ และ
เน้นกลยุทธ์การสื่อสารห้วงสร้างการ
ปลุกจิตสำนึกให้กับนักศึกษา มธ.
และตอกย้ำการเป็นมหาวิทยาลัย
เพื่อประชาชนตลอดวาระการดำรง
ตำแหน่ง

ภายหลังจากที่มีการเลือกตั้ง นายกองค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (อมธ.) เมื่อวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 56 ที่ผ่านมา ซึ่งในปีนี้มีพรรคร่วมลงสมัครรับเลือกตั้งเพียงพรรคเดียว คือ พรรคธรรมเพื่อโตม ดังนั้นการเลือกตั้งจึงเป็นการลงคะแนนเสียงเพื่อรับรอง และไม่รับรอง อย่างไรก็ตามนักศึกษามธ. มีจำนวนผู้มีสิทธิเลือกตั้ง จำนวนทั้งสิ้น 26,948 คน มีผู้ใช้สิทธิ 8,868 คิดเป็นร้อยละ 32.91% ผลการนับคะแนน ไม่รับรองจำนวน 547 เสียง และมีจำนวน 7,327 เสียง รับรองให้ นางสาวณาลิศา ธรรมวงศ์ สังกัดพรรคธรรมเพื่อโตม เป็นนายก อมธ. โดยในการเลือกตั้งแบบรับรอง ไม่รับรองในครั้งนี้ มีผู้ตอกออกเสียงจำนวน 921 เสียง และมีบัตรเสีย จำนวน 73 เสียง

นางสาวณาลิศา ธรรมวงศ์ (ณาน) นักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ ชั้นปีที่ 3 ให้สัมภาษณ์ภายหลัง จากการได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งนายก อมธ. ว่า

“ องค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มีบทบาทหน้าที่ต่อนักศึกษาและมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในด้านการเป็นตัวแทนของนักศึกษาที่จะทำหน้าที่ในการสื่อสารระหว่างนักศึกษา กับผู้บริหาร อาจารย์ และเป็นตัวแทนของนักศึกษาในการจัดกิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัย

ในด้านวิสัยทัศน์ อมธ. จะเน้นกลยุทธ์ทางการสื่อสาร โดยเฉพาะการประชาสัมพันธ์ เพื่อการตอบโจทย์ตามนโยบายของมหาวิทยาลัยทั้ง 3 ด้าน คือการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการวิจัย มหาวิทยาลัยนานาชาติ และการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อประชาชน

ด้านนโยบาย อมธ. มีนโยบายในด้านการรณรงค์การปลุกจิตสำนึกความเป็นธรรมศาสตร์ ผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ อาทิ กิจกรรมการประกวดหนังสือของนักศึกษา การส่งเสริมกิจกรรมของนักศึกษา การส่งเสริมประชาชน หรือชุมชนบริเวณโดยรอบมหาวิทยาลัย และภายในจังหวัดปทุมธานี เพื่อให้นักศึกษา และชาวธรรมศาสตร์ได้รู้จักความเป็นอยู่และการใช้ชีวิตของคนในท้องถิ่นให้มากยิ่งขึ้น เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นเศรษฐกิจของชุมชนจังหวัดปทุมธานี

และ**ด้านนโยบายการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา** อมธ. จะส่งเสริมกิจกรรมของนักศึกษา ชุมชน ชุมรมเดิมที่มีอยู่แล้วให้ดียิ่งขึ้น ไม่ว่าจะเป็นกิจกรรมการรับเพื่อนใหม่ เฟรชชีเกมส์ เฟรชชีไนท์ โดยเฉพาะการส่งเสริมและเน้นกิจกรรมการปลุกจิตสำนึกของนักศึกษา และกิจกรรมที่เป็นจิตสาธารณะให้มากยิ่งขึ้น โดยมีนโยบายการจัดกิจกรรมการปลุกจิตสำนึกเพื่อผลระยะยาว ผ่านสื่อ และช่องทางต่างๆ ในด้านการประชาสัมพันธ์ ทั้งสื่อมวลชน สื่อของมหาวิทยาลัย หรือแม้แต่ Social media ”

นอกจากนี้ ณาน อมธ. ยังกล่าวถึงท้าย เชิญชวนเพื่อนๆ นักศึกษา มธ. ให้ร่วมกิจกรรมหรือร่วมเสนอแนะความคิดเห็นได้ ที่องค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ชั้น 3 ตึกกิจกรรมนักศึกษา มธ. ศูนย์รังสิต





ศาสตราจารย์ ทันตแพทย์ ดร.สิทธิชัย ชุนทองแก้ว
คณบดีคณะทันตแพทยศาสตร์

หน่วยแพทย์ทันตกรรมเคลื่อนที่ คณะทันตแพทยศาสตร์ ป็นสุขสร้างยิ้มสวยช่วยคนเมื่อ

หน่วยวานแพทย์ทันตกรรมเคลื่อนที่ คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้ร่วมมือกับทาวสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส และรายการคนสู้โรค จัดให้บริการทันตกรรมเคลื่อนที่ ณ สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส เมื่อวันที่ 16 กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา ซึ่งแม้จะเป็นการให้บริการทันตกรรมเคลื่อนที่แต่มีความครบวงจรเทียบเท่าโรงพยาบาล ทัวอาจารย์ทันตแพทย์ที่มีความชำนาญด้านการรักษาเฉพาะด้าน และอุปกรณ์การแพทย์ที่ได้มาตรฐานให้บริการครบถ้วน เริ่มตั้งแต่การตรวจเช็กประวัติ วัดความดันโลหิตเพื่อความปลอดภัยในการรักษา การอุดหินปูน อุดฟัน เคลือบหลุมร่องฟัน และถอนฟัน ซึ่งเป็นการรักษาสุขภาพช่องปากเบื้องต้นที่มีความจำเป็น

ศาสตราจารย์ ทันตแพทย์ ดร.สิทธิชัย ชุนทองแก้ว คณบดีคณะทันตแพทยศาสตร์ ให้สัมภาษณ์ว่า

“หน่วยแพทย์ทันตกรรมเคลื่อนที่ได้ดำเนินการตามนโยบายสนับสนุนการเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อประชาชนของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งดำเนินการมาระยะหนึ่งในช่วงเริ่มแรกได้เน้นการให้บริการทันตกรรมป้องกันและทันตกรรมหัตถการด้วยเทคนิค Atraumatic Restorative Treatment (ART) ให้แก่เด็กในโรงเรียนที่ด้อยโอกาสในการเข้ารับบริการทันตกรรมในต่างจังหวัด เช่น สุพรรณบุรี เพชรบุรี แต่ตอนนี้เราได้สลับเปลี่ยนมารักษาในชุมชนเมืองด้วยเช่นกัน”

อาจารย์ ทันตแพทย์ ดร.ธนาศักดิ์ รักษ์มณี ผู้กำกับสาขาปริทันตวิทยา กลุ่มวิชาทันตกรรมบูรณะ คณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เล่าถึงสาเหตุของการมาเป็นอาสาสมัครทันตแพทย์เคลื่อนที่ว่า

“การมาร่วมเป็นหนึ่งในทีมทันตแพทย์เคลื่อนที่เพราะอยากช่วยเหลือผู้ที่มีปัญหาด้านสุขภาพฟัน ซึ่งขาดโอกาส สำหรับคนเมืองที่ดูเหมือนว่าจะมีโอกาสทางการรักษามากกว่าคนในชนบท แต่ที่จริงก็ยังมีคนในเมืองบางส่วนที่เขาไม่มีเวลาไปโรงพยาบาล รวมถึงค่าบริการรักษาสุขภาพช่องปากจะค่อนข้างสูง ซึ่งบางคนอาจไม่มีเงินรักษา”

นอกจากกลุ่มอาจารย์ทันตแพทย์แล้ว โครงการทันตกรรมเคลื่อนที่ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาทันตแพทย์ชั้นปีที่ 5 ซึ่งเรียนด้านภาคคลินิกที่เน้นหนัก



ในทางปฏิบัติงาน ได้สัมผัสกับการรักษาจริง ซึ่งนอกจากจะเป็นการฝึกฝนในสายอาชีพทันตแพทย์แล้วยังช่วยในเรื่องความมีจิตสาธารณะและเสียสละเวลาเพื่อช่วยเหลือผู้คนที่ไม่มีหวังสิ่งตอบแทน

นายสุเทพ แก้วลีเสียด นักศึกษาทันตแพทย์ ชั้นปีที่ 5 อาสาสมัครซึ่งทำหน้าที่ให้ความรู้และตอบข้อสงสัยด้านการรักษาและดูแลสุขภาพช่องปากให้กับผู้ที่เข้ามารับการรักษานี้ ให้สัมภาษณ์ถึงการออกหน่วยแพทย์ครั้งนี้ว่า

“การออกหน่วยทันตแพทย์ครั้งนี้มีนักศึกษาชั้นปีที่ 5 มาร่วมเป็นอาสาสมัครจำนวนกว่า 30 คน โดยหลักๆ จะทำหน้าที่ วัดความดันโลหิตและให้ความรู้แก่ผู้มารับบริการในการดูแลสุขภาพช่องปากว่าควรแปรงฟันอย่างไรให้ถูกวิธี หรือโรคต่างๆ ที่เกี่ยวกับเหงือกและฟัน การออกมากับหน่วยทันตแพทย์ทำให้เกิดความภูมิใจว่าอาชีพของเรามีประโยชน์กับผู้คนมาก ทำให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติจริง และยังช่วยปลูกฝังให้นักศึกษามีจิตใจช่วยเหลือผู้คนที่ไม่มีหวังสิ่งตอบแทน เป็นการช่วยเหลือสังคมซึ่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ให้ความสำคัญมาก”

การออกหน่วยแพทย์ทันตกรรมเคลื่อนที่ครั้งนี้จึงเป็นสิ่งที่ยืนยันได้ว่า มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีความมุ่งมั่นที่จะทำประโยชน์เพื่อสังคมและประชาชนทุกคนอย่างแท้จริง





มร. จับมือ 9 องค์กร ศึกษาแนวทางจัดการขยะอย่างยั่งยืน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ร่วมลงนามศึกษาแนวทางการจัดการขยะในประเทศไทยอย่างยั่งยืน กับ 9 องค์กร ซึ่งประกอบด้วย กรุงเทพมหานคร สถาบันการจัดการบรรจุภัณฑ์และรีไซเคิลเพื่อสิ่งแวดล้อม กรมโรงงานอุตสาหกรรม กรมควบคุมมลพิษ กรมส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อม กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น สมาคมองค์การบริหารส่วนจังหวัดแห่งประเทศไทย สมาคมสันนิบาตเทศบาลแห่งประเทศไทย และสมาคมองค์การบริหารส่วนตำบลแห่งประเทศไทย เพื่อดำเนินการศึกษาและพัฒนาการจัดการขยะรีไซเคิลอย่างยั่งยืนที่เหมาะสมกับประเทศไทย เมื่อวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์



ฝ่ายการนักศึกษา มร. จักรวาล “วันเกี่ยวข้าวธรรมศาสตร์” ปีที่ 7

ฝ่ายการนักศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดงาน วันเกี่ยวข้าว “ธรรมศาสตร์ทำนา...เศรษฐกิจพอเพียง” ปีที่ 7 เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2556 ณ แปลงนา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต ซึ่งข้าวที่เกี่ยวข้องจะถูกนำไปสีและเก็บไว้สำหรับเลี้ยงนักศึกษาใหม่ในวันปฐมนิเทศ



วันเกียรติยศนักกีฬา เชิดชูเกียรติและแสดงความขอบคุณนักกีฬา และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง

ศูนย์บริการการกีฬา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดงานวันเกียรติยศนักกีฬา เพื่อเชิดชูเกียรติและแสดงความขอบคุณ นักกีฬา ผู้ฝึกสอน ผู้จัดการทีม และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2556 ณ อาคารยิมเนเซียม 6 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต



การบรรยายวิชาการเรื่อง “อนาคตกรุงเทพมหานครกับวิถีชีวิตของคนเมือง”

วิทยาลัยสหวิทยาการ ร่วมกับ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และคณะกรรมการด้านการสื่อสารทางการเมืองของรัฐสภา คณะอนุกรรมการด้านการวิเคราะห์สถานการณ์ทางการเมือง กฎหมายและสังคม จัดโครงการบรรยายวิชาการเรื่อง “อนาคตกรุงเทพมหานครกับวิถีชีวิตของคนเมือง” เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2556 ณ ห้องประชุมประกอบ หุตะสิงห์ ชั้น 3 อาคารอเนกประสงค์ 1 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์



อธิการบดีพบนักศึกษา มร. เรื่องออกนอกระบบ ครั้งที่ 2

องค์การนักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และสภานักศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดเสวนาเรื่อง การแก้ไขร่าง พ.ร.บ. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อเตรียมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เทวานฤมิตรกุล รองอธิการบดีฝ่ายการนักศึกษา ร่วมเสวนาพูดคุยกับนักศึกษา เมื่อวันที่ 13 มีนาคม 2556 ณ ห้องประชุมโดมบริหาร 1 อาคารโดมบริหาร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต





นักศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาคณะศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี กรุงเทพมหานคร โดย จัดกิจกรรม “ธรรมศาสตร์อาเซียนสัมพันธ์” ณ โรงเรียนจากรุศรบำรุง เพื่อเป็นการกระตุ้นความตระหนักรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนให้กับเด็กไทย ตลอดจน ปลุกฝังวิธีการทำงานและการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความแตกต่าง ผ่านกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับประชาคมอาเซียน

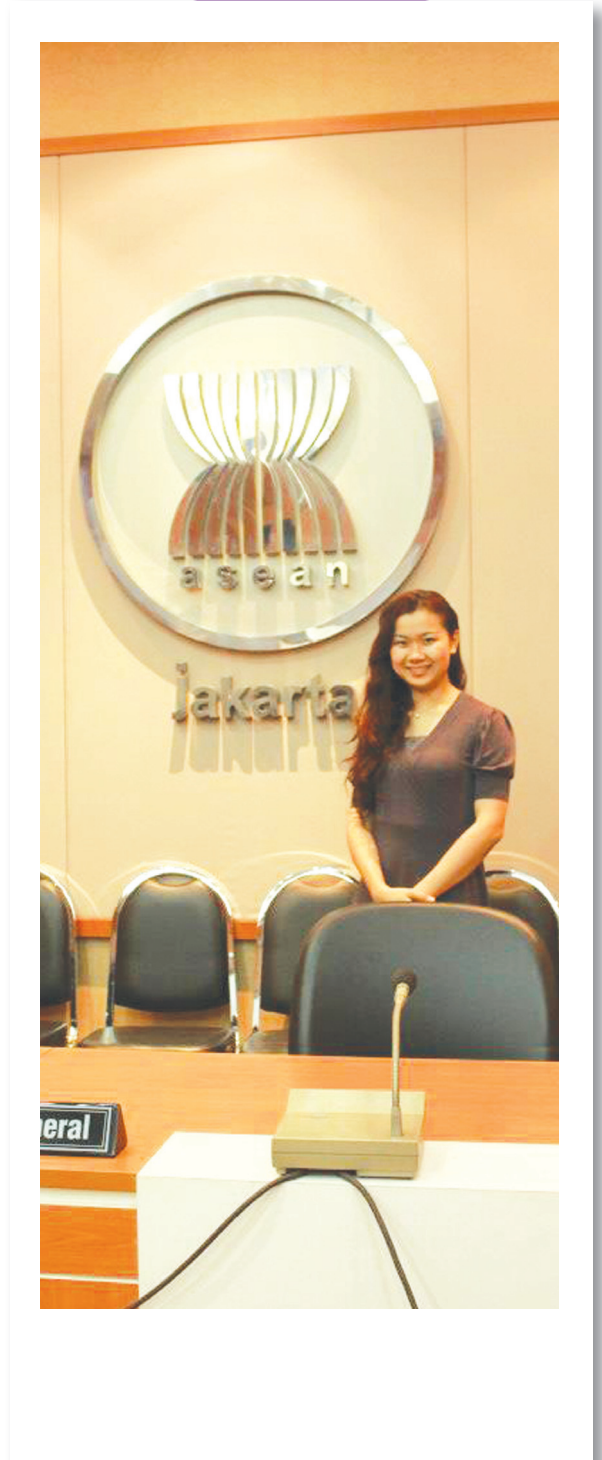
ธรรมศาสตร์อาเซียนสัมพันธ์ : จากสำนักเลขาธิการอาเซียน สู่วิทยาลัยจากรุศรบำรุง คลองหลวง

นางสาวกฤษณา สาริบุญฤทธิ์ คณะรัฐศาสตร์ ผู้ประสานงานหลัก “ธรรมศาสตร์อาเซียนสัมพันธ์” กล่าวว่า สืบเนื่องจากการที่นักศึกษา คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) 3 คน ได้รับคัดเลือกเข้าร่วม “โครงการเสริมสร้างความตระหนักรู้เรื่องประชาคมอาเซียนแก่เยาวชนไทย” ซึ่งจัดขึ้นโดยความร่วมมือระหว่างกรมอาเซียน กระทรวงการต่างประเทศ กับ คณะผู้แทนถาวรไทยประจำอาเซียน (คผถ.) ณ กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 7-10 สิงหาคม 2555 เพื่อให้นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับกลับมาเผยแพร่ผ่านกิจกรรมวิชาการในวงกว้าง ซึ่งเพียง 1 ภาคการศึกษาต่อมาได้มีนักศึกษาคณะรัฐศาสตร์ ชั้นปีที่ 3 จำนวน 3 คน ลงเรียนวิชาพท.240 งานอาสาสมัครกับการพัฒนาสังคม ได้ร่วมกันเริ่มกิจกรรมการสานต่อเจตนารมณ์ดังกล่าวในนามโครงการ “ธรรมศาสตร์อาเซียนสัมพันธ์” ในวันที่ 28 มกราคม 2556 ซึ่งสิ่งที่น่ายินดีและแสดงถึงความเข้มแข็งของ มธ. ในวาระที่จะก้าวเข้าสู่การเฉลิมฉลองครบรอบ 80 ปี คือ กิจกรรมนี้ได้เกิดขึ้นในช่วงเดียวกับเหตุการณ์สำคัญของมหาวิทยาลัย โดยเมื่อวันที่ 22 ตุลาคม 2555 ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 16/2555 ได้มีมติแต่งตั้ง

ให้ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ ได้รับการเชิดชูเกียรติให้เป็น “ธรรมศาสตร์อาชีวศึกษา” ซึ่งหนึ่งในภารกิจที่อดีตเลขาธิการอาเซียนจะได้ปฏิบัติกับชุมชนชาวธรรมศาสตร์ คือ “การเป็นที่ปรึกษาหลักในการผลักดันให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่เป็นรูปธรรมในการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ให้มีความพร้อมในการรองรับการเป็นประชาคมอาเซียน” โดยวัตถุประสงค์งานอาเซียนสัมพันธ์ต้องการกระตุ้นความตระหนักรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนให้กับเด็กไทย รวมถึงปลุกฝังวิธีการทำงานและการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความแตกต่างผ่านกิจกรรมการแข่งขันกีฬา ทั้งนี้เพราะมีความเชื่อว่าการเรียนรู้โดยการลงมือปฏิบัติของภาคประชาชนเป็นการเรียนรู้วิถีอาเซียนที่มีประสิทธิภาพสูงสุด นอกจากนี้ยังต้องการเปิดโอกาสให้มีการสร้างความสัมพันธ์ที่ระหว่างนักศึกษากับโรงเรียนและชุมชนผ่านการทำงานด้วย

นางสาวกฤษมา กล่าวเพิ่มเติมว่า อย่างไรก็ตามในด้านของการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ของไทยนั้นความเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนและผลกระทบต่อชุมชน ซึ่งยังขาดการสนับสนุนและเครื่องมือการเรียนรู้ได้เป็นแรงจูงใจสำคัญให้กลุ่มนักศึกษาอิสระ “อาเซียนปริทรรศน์” ถือกำเนิดขึ้น เพื่อเปิดพื้นที่ให้กับนักศึกษาที่มีความสนใจในประเด็นอาเซียนมาทำกิจกรรมร่วมกันทั้งประเภทวิชาการจิตอาสา และนันทนาการที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมดังกล่าวโดยเป็นกิจกรรมที่มุ่งให้เยาวชนฝึกทำงานหรือเล่นแบบเป็นทีมผ่านการละเล่นและการร่วมกันคิด สร้างจินตนาการผ่านงานศิลป์โดยประกวดภาพวาดอาเซียน และการเขียนเรียงความหัวข้อ “ฉันจะเป็นส่วนหนึ่งของประชาคมอาเซียนได้อย่างไร” เป็นต้น ในเรื่องนี้ท่านผู้อำนวยการสมหมาย นัยโมกข์ ได้ตระหนักถึงความสำคัญจึงให้โอกาสแก่คณะนักศึกษา มธ. เข้าร่วมกับคณาจารย์ปลูกฝังจิตสำนึกแก่เยาวชนของชาติ ทั้งเกี่ยวกับอาเซียนและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษโดยเฉพาะแก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 – 6 ซึ่งอยู่ในช่วงอายุ 10–12 ปีโดยประมาณ ซึ่งภายในไม่เกิน 1 ทศวรรษจะเป็นกำลังสำคัญของประเทศไทยในประชาคมอาเซียนต่อไป โดยโครงการนำร่องนี้ประกอบด้วยคณะนักศึกษาจำนวน 9 คน ซึ่งมี 3 คนลงเรียนวิชา พท.240 งานอาสาสมัครกับการพัฒนาสังคมของสำนักบัณฑิตอาสาสมัครด้วย ได้แก่ น.ส.อนันต์ลักษณ์ อุทัยพิพัฒนากุล น.ส.นพพรชัย แก้วไทรนันท์ ส่วนอีก 7 คนที่ร่วมโครงการ ได้แก่ น.ส.เมธาวี คมคาย น.ส.พรพรรณ ประดิษฐ์แทน น.ส.เอกธิดา แสงชนะศึก น.ส.ฐิติพร ปิ่นศรีเพ็ชรกุล น.ส.รัตกรณ์ วุฒิบุรณ์ นายศตวรรษ เวียงสมุทร นายณัฐวุฒิ วงศ์สุภา และ นายธนดล แวแสนรัตน์ ทุกคนล้วนเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 3 จากคณะรัฐศาสตร์ โดยมี น.ส.กฤษมา สาริบุญฤทธิ 1 ใน 3 นักศึกษาธรรมศาสตร์ที่เข้าร่วมกิจกรรมที่จากรีตาคาเป็นผู้ประสานงาน เพื่อให้เยาวชนไทยได้ตระหนักรู้และเข้าใจเกี่ยวกับประชาคมอาเซียนมากขึ้น และมีจิตสำนึกการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความแตกต่าง ส่วนกลุ่มอาเซียนปริทรรศน์ต้องการปลูกฝังจิตสำนึก “ธรรมศาสตร์” ที่สอนให้เกิดความคิดและการกระทำเพื่อประชาชนขึ้นในใจของผู้เข้าร่วมทุกฝ่าย

กัณวี โครงการดังกล่าวอาจจะเรียกได้ว่าเป็นโครงการแรกๆ ของชาวธรรมศาสตร์ งาน “บัณฑิตอาสา-บัณฑิตอาเซียน” ซึ่งในอนาคตสามารถมีการขยายผลความร่วมมือ เช่น สร้างความสัมพันธ์ที่ต่อเนื่องระหว่างมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กับชุมชนแวดล้อม และที่สำคัญที่สุดได้เป็นการสืบทอดกิจกรรมและเจตนารมณ์จากกรุงจาการ์ตาให้เกิดจิตสำนึกเกี่ยวกับประชาคมอาเซียน และธรรมศาสตร์ “บัณฑิตอาสา-บัณฑิตอาเซียน” ที่มีจิตอาสาพัฒนาชุมชนสู่สากล โดยมีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นแหล่งจุดประกาย



ปฏิทินกิจกรรม

กิจกรรม	วัน/เวลา/สถานที่	ติดต่อสอบถาม
วันปรีดี พนมยงค์ ประจำปี 2556	วันที่ 11 พฤษภาคม 2556 ณ ลานปรีดี พนมยงค์ มธ. ท่าพระจันทร์	กองกลาง มธ. ท่าพระจันทร์
งานประชุมวิชาการ BERAC 4, 2013	วันที่ 24 พฤษภาคม 2556	สำนักงานพัฒนาวิชาการและวิจัยคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมือง โทร. 0-2986-9605-6 ต่อ 3015, 3018, 3034
พิธีถวายผ้าพระกฐิน พระราชทาน ประจำปี 2556	วันที่ 6-10 พฤศจิกายน 2556 ณ วัดแจ้งแสงอรุณ อ.เมือง จ.สกลนคร	งานประชุม กองกลาง มธ. ท่าพระจันทร์ โทร. 0-2613-3015-6

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ : <http://www.tu.ac.th>

จุดสารธรรมศาสตร์ : เพื่อเผยแพร่ข่าวสาร เรื่องน่ารู้ และกิจกรรมต่างๆ ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ แก่อาจารย์ ข้าราชการ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

ที่ปรึกษา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัจฉรา ปิณฑรานวงศ์ สมบัติ แก้วปกาศิต

บรรณาธิการบริหาร : นวพรรณ อิ่มดวง

กองบรรณาธิการ : ปฐมา ศรีสังข์ นพรัตน์ พลอยชื่น ภาณุวัฒน์ โคตรโนนกอ
ณัฐกาญจน์ หันจรัส นิธิฐพนธ์ เมืองสินุน ประภาพันธ์ ว่องไว
ศิวาวุฒิ นवलนุกุล ศักดิ์เดช ธนาพรกุล เฉลิมขวัญ จันทรช่วงศรี
ศุภณา เย็นเป็นสุข

จัดทำโดย : งานประชาสัมพันธ์ กองงานศูนย์รังสิต
สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
โทรศัพท์ 0-2564-4493, 0-2564-4440-79 ต่อ 1117-8
โทรสาร 0-2564-4493

E-mail : pr.tu@hotmail.com

Website : www.pr.tu.ac.th

พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โทรศัพท์ 0-2564-3105-11

วิสัยทัศน์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

“ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
เป็นสถาบันวิชาการชั้นนำ
ของเอเชียที่ได้มาตรฐานสากล
ในการผลิตบัณฑิต
การสร้างองค์ความรู้
และการแก้ปัญหาของประเทศ
โดยยึดมั่นคุณธรรม
และประโยชน์ของประชาชน ”